

## **En el límite del mañana**

Llamea al aire libre,  
por los lienzos de  
Antonio José Buendía,  
el palpito que levanta  
la vida y todo lo abraza.

Tiran sus pinceles firmemente  
de la sogá que combate  
la injusticia y sus sinrazones,  
sin que el artista se desasosiegue  
o le tiemble el pulso.

Y dibuja con viento y agua  
y tierra y fuego  
la alegría del alma,  
vestida de verde, azul  
e imperecedero rojo.

Baila jubilosa la brisa del mar,  
por sus lienzos, mientras  
derrama su gozo el nuevo día,  
entre desteñidas manchas  
como sueños borrosos.

Patalea -lo repito-  
día y noche la vida,  
por los lienzos de  
Antonio José Buendía,  
sobre un suelo diferente.

Ante los rostros  
decididamente humanos de quienes  
quisieran retenerla para siempre  
en el límite del mañana  
y no saben cómo.

***Jesús Fonseca Escartín***